

BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES DE BESANÇON

**SELECTION DE DOCUMENTS
AUTOUR DE
L'APPRENTISSAGE DU
FRANÇAIS LANGUE
ETRANGERE OU LANGUE
SECONDE**

SOMMAIRE

OUVRAGES DE REFERENCES POUR L'ETUDE DES LANGUES DANS LE MONDE	4
Ces documents permettent de faire le point sur les notions d'interculturalité et d'intercompréhension.....	4
OUVRAGES PRATIQUES D'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE FRANÇAISE, LANGUE ETRANGERE OU LANGUE SECONDE	5
Sont proposés, par niveau, des cahiers d'exercices, des cahiers du maître et de l'élève, des guides pour mettre en œuvre des ateliers. Merci de ne pas écrire dans les cahiers d'exercices pour qu'ils puissent servir à d'autres !.....	5
DICTIONNAIRES DE LANGUES.....	14
Quelques-uns des dictionnaires bilingues disponibles dans les bibliothèques municipales.....	14
ABECEDAIRES ET IMAGIERS	15
Illustrés de photographies ou dessins, parfois prévus pour des enfants mais utilisables aussi par des adultes non francophones, voici toute une série d'ouvrages qui permettent d'appréhender autrement la langue française.....	15

OUVRAGES DE REFERENCES POUR L'ETUDE DES LANGUES DANS LE MONDE

Ces documents permettent de faire le point sur les notions d'interculturalité et d'intercompréhension.

Les Langages de l'humanité : une encyclopédie des 3 000 langues parlées dans le monde / Michel Malherbe

Laffont, 2010

Aborde de manière pratique l'étude du langage humain et offre une image globale et moderne de toutes les langues parlées dans le monde : les caractères originaux des différentes grammaires, tous les systèmes d'écriture en usage dans le monde, la formation du vocabulaire, l'étymologie... --- Classé en 400

Le point sur l'intercompréhension, clé du plurilinguisme / Pierre Escudé, Pierre Janin

CLE international, 2010 (Didactique des langues étrangères).

Cette nouvelle approche des langues, destinée aux professeurs de langue, permet de faire le point sur le plurilinguisme et l'intercompréhension entre les différentes langues étrangères. --- Classé en 370

La formation linguistique des migrants : intégration, littératie, alphabétisation / Hervé Adami

CLE international, 2009. (Didactique des langues étrangères).

Le point sur l'état des connaissances et de la recherche en didactique. Des pistes théoriques et pédagogiques pour une meilleure pratique en classe. --- Classé en 449 FLE

Le point sur le Cadre européen commun de référence pour les langues / Evelyne Rosen, Claus Reinhardt

CLE international, 2010 (Didactique des langues étrangères).

Présentation des principes du Cadre européen de référence pour les langues (CECR), ainsi que les outils de travail pour la classe. Des réponses aux questions que se posent les enseignants. De la défense du plurilinguisme aux tests, diplômes et certifications relevant du CECR, en passant par les activités communicatives, cette nouvelle édition va plus loin dans le quotidien d'une classe de langue. --- Classé en 370

Dictionnaire pratique du CECR / Jean-Pierre Robert, Evelyne Rosen

Ophrys, 2010 (Parcours enseignement).

Pour un CECR accessible à tous les professeurs de langues ; avec un glossaire des termes-clés en 13 langues, ces 150

articles, du mot action au mot utilisateur, expliquent les nouvelles orientations apportées par le CECR. --- Classé en 370

De la parole à l'écriture : ateliers d'écriture en France, au Portugal et au Maroc / Françoise Sérandour ; préf. Jean-Jacques Morne

L'Harmattan, 2007

Expériences de terrain utilisant une méthodologie d'écriture collective fondée sur les capacités de l'imaginaire et du symbolique et sur l'art de raconter à plusieurs voix : des collégiens portugais et marocains créant en français un conte sur l'émigration ; des femmes berbères analphabètes racontant leur condition de femme ; des élèves français écrivant ensemble des histoires et des poèmes. --- Classé en 028

Alphabétisation d'adultes en terre étrangère / édition de Rosine Schautz, Alain Renoult ; avec la collaboration de Dominique Blanc, Henriette Lerch, Mirella Falco

Lausanne (Suisse) : Ed. d'en bas, 2005

L'Université ouvrière de Genève (UOG) propose des cours d'alphabétisation destinés à des migrants non francophones depuis plus de quarante ans afin de leur permettre de s'exprimer dans la langue de leur pays d'accueil. Ce cahier est dédié aux enseignants qualifiés et expérimentés dans l'enseignement du français en tant que langue étrangère. --- Classé en 028

La pensée partagée : animer un atelier de logique et de communication / Elisabeth Perry ; en collaboration avec Florence Foury

Ibis rouge, 2004

Consultante en formation, l'auteure défend une approche interculturelle du raisonnement. Cette méthode considère le potentiel de l'apprenant et reconnaît un mode de raisonnement légitime s'appuyant sur d'autres référents culturels. Le formateur développe ainsi un mode de communication entre l'apprenant et le formateur. L'ouvrage présente des ateliers illustrant ce principe pédagogique. --- Classé en 158

Construire la diversité : une approche interculturelle de la formation de base des adultes / dir. Jean-Paul Hautecoeur

Ibis rouge, 2007

Dans une société pluriculturelle, la formation des adultes constitue un lieu privilégié pour expérimenter l'interculturalité. Alternant témoignages et analyses, l'ouvrage invite à explorer une approche interculturelle de la formation de base des adultes. --- Classé en 306.4

Enseigner le français aux migrants / Nolwenn Gloaguen-Vernet

Hachette français langue étrangère, 2009

L'auteure passe en revue l'ensemble des facteurs intervenant dans l'élaboration d'un parcours de formation au français pour les migrants, jeunes et adultes, ainsi que les différentes ressources pédagogiques auxquelles il est possible d'avoir recours. --- Classé en **370**

La scolarisation des enfants tsiganes / Michel Delsouc

SCEREN-CRDP Midi-Pyrénées, 2007

Conçu pour les équipes éducatives et aussi utile pour les travailleurs sociaux, cet ouvrage analyse la perception subjective que l'on peut avoir des populations tsiganes et met en évidence un cadre théorique dans une démarche socio-ethnologique pour mieux comprendre leurs référents (temps, organisation familiale, religion...), mesurer leur degré d'intégration et construire un enseignement adapté. L'auteur rappelle ici les grandes lignes de l'approche socio-ethnologique de ces populations et aborde, de façon pratique, la scolarisation des enfants tsiganes. --- Classé en **372**

Collection "Parlons : langue et culture" chez l'Harmattan, dirigée par Michel Malherbe

Offre des ouvrages conçus pour servir de méthodes d'auto-apprentissage linguistique, parfois avec une cassette audio ou un CD-ROM, avec une importante partie culturelle sur le peuple considéré (histoire, religions, économie, vie sociale), plus de 160 titres parus (ex. : albanais, géorgien, slovaque, tsigane, roumain, wolof, lingala, fang...).--- Classé en **400...**

OUVRAGES PRATIQUES D'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE FRANÇAISE, LANGUE ETRANGERE OU LANGUE SECONDE

Sont proposés, par niveau, des cahiers d'exercices, des cahiers du maître et de l'élève, des guides pour mettre en œuvre des ateliers.

Niveau équivalent à l'enseignement primaire

La langue des apprentissages : premiers pas dans le français à l'école / coordonné par Denis Leroy et Jean-Pascal Collegia

*SCEREN-CNDP; Marseille : Inspection académique des Bouches-du-Rhône : Conseil général des Bouches-du-Rhône [etc.], DL 2004 (Impr. du CNDP) --- Classé en **372 FRA***

Vocabulaire illustré : 350 exercices niveau débutant / [Dominique Filpa-Ekval, Francis Prouillac, Peter Watcyn-Jones]

Hachette FLE, 1992 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Travail stimulant et amusant pour se construire un vocabulaire de base, soit 1350 mots utiles et courants rassemblés par thèmes (la maison, les magasins, les métiers, les animaux, le bricolage...) ou par catégories grammaticales. Des exercices d'apprentissage, de révision et d'élargissement aussi bien pour les jeunes que pour les adultes. --- Classé en **372 FRA**

Vocabulaire illustré : 350 exercices niveau débutant : corrigés / [D. Filpa-Ekval, F. Prouillac, P. Watcyn-Jones]

Vanves : Hachette FLE, 1992 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Correction des exercices proposés dans cet ouvrage "Vocabulaire illustré niveau débutant" --- Classé en **372 FRA**

Vocabulaire illustré : 350 exercices, niveau moyen / Peter Watcyn-Jones, Francis Prouillac

Vanves : Hachette FLE, 1994 (Impr. en Italie)

Cet ouvrage de vocabulaire illustré est conçu dans le même esprit que le niveau débutant auquel il fait suite. Il propose un travail stimulant et amusant pour approfondir son lexique, soit 1350 mots utiles et courants, rassemblés par thème (la maison, les magasins,...) ou par catégories grammaticales. Il comprend des exercices d'apprentissage et d'élargissement

aussi bien pour les jeunes que pour les adultes. --- Classé en **372 FRA**

Vocabulaire illustré : 350 exercices, niveau moyen : corrigés / Peter Watcyn-Jones, Francis Prouillac

Vanves : Hachette FLE, 1994 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Corrigés des exercices de cet ouvrage "Vocabulaire illustré : 250 exercices, niveau moyen --- Classé en **372 FRA**

Réussir le DILF A1.1 / Centre international d'études pédagogiques

Didier, 2008

Pour acquérir les compétences écrites et orales requises pour passer le diplôme initial de la langue française. Ce nouvel ouvrage a double objectif : vous aider à réussir votre diplôme et accompagner vos enseignants dans leur tâche de formation.

--- Classé en **372 FRA**

Mon premier dictionnaire / écrit par Bernard Couté ; illustré par Charlotte Roederer

Gallimard-Jeunesse, 2005

Premier dictionnaire illustré pour apprendre à se repérer dans l'alphabet, expliquer et enrichir le vocabulaire des petits.

--- Classé en **372 FRA**

Que fait-on ? Comment dit-on ? : verbes et expressions / Taro Gomi

Bayard Jeunesse, 2007

Des scènes de la vie quotidienne permettent d'apprendre verbes, adverbes et prépositions, et illustrent des expressions pour dire merci, pour gronder, pour saluer... --- Classé en **372 FRA**

Qu'est-ce que c'est ? Comment c'est ? : noms et adjectifs / Taro Gomi

Bayard jeunesse, DL 2006 (85-Luçon : Impr. Pollina)

Une fusée, ce n'est pas la même chose qu'un hélicoptère. Un chapeau mou, ce n'est pas la même chose qu'un chapeau neuf. Dans cet ouvrage drôle et impertinent, Gomi Taro met en scène noms et adjectifs. Il invite les enfants à découvrir la saveur des mots et les surprises qu'ils recèlent ! --- Classé en **372 FRA**

Vitamine 1 : livre de l'élève : méthode de français / Carmen Martin, D. Pastor

CLE international, 2009

Une méthode pour débiter l'apprentissage du français à partir des aventures de Pauline, Clément, Métallix et Fanny le fantôme. Composé de sept unités et d'une unité de révision, l'ouvrage propose un travail sur le vocabulaire. Les dialogues de la BD contenue dans le livre sont enregistrés sur le CD

audio. Un "cahiers d' exercices" complète l'ouvrage. --- Classé en **372 FRA 1**

Vitamine 2 : livre de l'élève : méthode de français / C. Martin, D. Pastor

CLE international, 2009

Méthode de français sur deux niveaux qui s'adresse aux enfants de 7-10 ans. Elle fournit des modèles linguistiques de référence adaptés au développement cognitif des enfants. --- Classé en **372 FRA 2**

Vitamine 2 : cahier d'exercices : méthode de français / Carmen Martin, Dolorès Pastor

CLE international, 2009

Une méthode pour débiter l'apprentissage du français à partir des aventures de Pauline, Clément, Métallix et Fanny le fantôme. L'ouvrage propose un travail sur le vocabulaire. Les dialogues de la BD contenue dans le livre sont enregistrés sur le CD audio. --- Classé en **372 FRA 2**

Enseigner les mathématiques à des élèves non francophones : des outils français-maths / Martine Blanchard, Denis Desmottes, Josainne Gabry... [et al.]

Champigny-sur-Marne : SCÉRÉN, CRDP de l'Académie de Créteil, DL 2007

Ouvrage destiné à l'enseignement en second degré pour permettre aux élèves maîtrisant mal le français d'acquérir des connaissances nécessaires dans cette langue pour une progression en mathématiques. --- Classé en **372 MAT**

Niveau équivalent au collège

Conjugaison impertinente : cycle 3, 6e-5e / Yak Rivais

Retz, 2008

L'ouvrage aborde le programme charnière du cycle 3, 6e et 5e, à travers des règles et des exercices-jeux, agrémentés de jeux de langage et de dessins humoristiques. L'objectif pédagogique reste prioritaire et basé sur une démarche intuitive, où le jeu prend souvent des distances comiques avec la règle. S'adresse aux enseignants qui veulent pratiquer la conjugaison sans ennuyer leurs élèves ou aux personnes chargées d'accompagner l'apprentissage du français, langue étrangère. --- Classé en **373 FRA**

Jeux d'écriture et de langage impertinents. 2, Constructions et enchainements / Yak Rivais

Retz, 2009

Des activités ludiques autour des compétences liées à l'écriture. Des exercices d'enchainements et de constructions.

Détournements de proverbes ou de citations, textes collectifs, jeux autour de la lettre ou logorallye avec contraintes grammaticales. --- Classé en **373 FRA**

Jeux d'écriture et de langage impertinents. 1, Pour l'oeil et l'oreille / Yak Rivais

Retz, impr. 2009 (42-Saint-Just-la-Pendue : Impr. Chirat)

Des activités ludiques autour des compétences liées à l'écriture. Des exercices pour développer le regard et l'écoute. Des jeux littéraires autour des calligrammes, des acrostiches, des étirements ou des rythmes, jeux purement linguistiques avec les mots-valises et les jeux de marabout. De multiples perspectives pour former les élèves à une expression plus inventive, entre l'oral et l'écrit. --- Classé en **373 FRA**

Grammaire impertinente : cycle 3, 6e-5e / Yak Rivais

Retz, 2008

L'ouvrage aborde le programme charnière du cycle 3, 6e et 5e, à travers des règles et des exercices-jeux, agrémentés de jeux de langage et de dessins humoristiques. L'objectif pédagogique reste prioritaire et basé sur une démarche intuitive, où le jeu prend souvent des distances comiques avec la règle. S'adresse aux enseignants qui veulent pratiquer la grammaire sans ennuyer leurs élèves. S'adresse aussi aux personnes qui apprennent les règles du français langue étrangère. --- Classé en **373 FRA**

Enseigner le FLS par les textes littéraires aux élèves nouvellement arrivés en France / Elisabeth Faupin, Catherine Théron

Nice : CRDP de Nice ; Scéren, 2007

Destiné aux élèves non francophones débutants scolarisés en collège, ce manuel doit permettre l'acquisition des bases du français pour atteindre au niveau B1 du Cadre européen de référence pour les langues. Avec une série de 7 séquences morcelées en thèmes. --- Classé en **373 FRA**

Jouons à l'orthographe par les mots croisés : 8-12 ans / Gérard Barroy

Retz, 2003

En complétant des grilles de mots croisés, l'enfant découvre les grands principes organisateurs du lexique de la langue française, structure son vocabulaire et développe son orthographe. Les corrigés sont donnés en fin d'ouvrage. L'ouvrage est composé de 4 grandes parties : règles, devinettes, séries et familles de mots. --- Classé en **373 FRA**

Découvrons le verbe par les mots croisés, 6-8 ans / Anne Depréneuf

Retz, 2002

Un manuel-jeu pour apprendre à maîtriser les mystères du verbe en français : l'infinitif, le présent, le passé composé, le futur, les auxiliaires, avec les corrigés. Pour chaque exercice, un niveau de lecture de difficulté est indiqué. --- Classé en **373 FRA**

Mots clés pour réussir ses dictées / Benoît Marchon ; ill. de Claude Delafosse

Arles : Actes Sud junior, 2003 (53-Mayenne : Impr. Collet)

Ces comptines rusées aideront à déjouer les pièges de l'orthographe, les bizarreries de la ponctuation ou de la conjugaison, et à mémoriser les règles les plus simples. En s'amusant ! --- Classé en **373 FRA**

Enrichissons notre vocabulaire par les mots croisés : 10-12 ans / Gérard Barroy

Retz, 2002

En complétant des grilles de mots croisés, l'enfant découvre les grands principes organisateurs du lexique de la langue française, structure son vocabulaire et développe son orthographe. --- Classé en **373 FRA**

Mots futés pour écrire sans se tromper / Claire Derouineau ; ill. Pierre Gaillou

Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2003

Des comptines futées permettent de mémoriser des trucs et des astuces déjouant les pièges de l'orthographe. --- Classé en **373 FRA**

Les expressions idiomatiques / Isabelle Chollet, Jean-Michel Robert

CLE international, impr. 2008

Plus de 200 expressions idiomatiques françaises sont ici répertoriées par thèmes, expliquées par des exemples afin d'éviter tout contresens. --- Classé en **373 FRA**

Précis de conjugaison / Isabelle Chollet, Jean - Michel Robert

CLE international, impr. 2005

Ce précis est spécialement destiné aux élèves de français langue étrangère. Il présente un guide grammatical, un mode d'emploi de tous les temps et de tous les modes, les tableaux des 82 verbes et le répertoire des verbes les plus utiles en français. --- Classé en **373 FRA**

Exercices de grammaire française : cahier débutant / Yves Loiseau, Régine Mérieux

Didier, 1997

Pour une utilisation aussi bien en classe en complément du matériel utilisé qu'en auto-apprentissage. --- Classé en **373 FRA**

Exercices de grammaire française : cahier intermédiaire / Yves Loiseau, Régine Mérieux

Didier : Hatier, DL 1998 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Pour une utilisation aussi bien en classe en complément du matériel utilisé qu'en auto-apprentissage. --- Classé en **373 FRA**

Niveau équivalent au lycée

Le français langue seconde : comment apprendre le français aux élèves nouvellement arrivés / Gérard Vigner

Hachette éducation, DL 2009 (impr. en Belgique)

Méthode à destination des enseignants pour apprendre le français aux élèves nouvellement arrivés : parler, lire et écrire. L'ouvrage s'efforce d'apporter des réponses dans une pédagogie du français originale selon une mise en forme et des progressions adaptées à la variété des publics accueillis. --- Classé en **375 FLE**

Outils pour le français langue seconde au lycée. 2 / Elisa Robbes

Caen : CRDP de Basse-Normandie ; Scéren, 2009

Organisé en séquences thématiques, cet ouvrage constitue un soutien linguistique tant en termes d'apprentissage de la langue française qu'en termes d'acquisition de méthodes de travail. Il a pour objectif d'amener les lycéens à faire face aux exigences du baccalauréat général. Avec un mémento grammatical. --- Classé en **375 FRA**

Outils pour le français langue seconde au lycée. 1 / Elisa Robbes

Caen : CRDP de Basse-Normandie, 2009

Organisé en séquences thématiques, cet ouvrage constitue un soutien linguistique tant en termes d'apprentissage de la langue française qu'en termes d'acquisition de méthodes de travail. Il a pour objectif d'amener les lycéens à faire face aux exigences du baccalauréat général. --- Classé en **375 FRA**

Entrée en matière : la méthode de français pour adolescents nouvellement arrivés / Brigitte Cervoni, Fatima Chnane-Davin, Manuela Ferreira-Pinto ; préf. Gérard Vigner

Hachette français langue étrangère, 2005

Une méthode en 28 séquences réparties en 7 parcours : les trois premiers sont une approche du français comme langue étrangère (niveau A1 du CECR), les trois suivants comme langue seconde (niveau A2) et le dernier comme langue maternelle (niveau B1). Pour chaque séquence, des pages

d'apprentissage, des approches pluri et interdisciplinaires et des activités interculturelles. --- Classé en **375 FRA**

Apprendre le français en classe d'accueil de lycée professionnel : un enjeu pour tous / Pascale Jalleret, Annie Miry, Guillaume Forest

Champigny : SCÉRÉN, CRDP de l'Académie de Créteil, DL 2005 (57-Nancy : Impr. Bialec)

Ouvrage destiné aux besoins des jeunes étrangers de plus de 16 ans en classes d'accueil (CLA), qui vise un apprentissage du français qui soit le plus rapide possible. Il concerne à la fois la langue en elle-même, ses composantes scolaires et culturelles, le développement des capacités d'adaptation, la découverte du système scolaire comme du monde professionnel. --- Classé en **375 FRA**

Vocabulaire en dialogues : niveau débutant / Evelyne Sirejols

CLE international, 2007

Un outil permettant aux élèves d'entendre des mots en contexte. Le document propose des dialogues réalistes, de multiples mises en scène avec des personnages variés dans des situations de la vie courante. Avec une présentation du vocabulaire et des exercices d'application pour une meilleure assimilation du lexique. --- Classé en **375 FRA**

Grammaire progressive du français, niveau débutant : avec 400 exercices / Maïa Grégoire

Clé international, 1998

Cette grammaire d'apprentissage s'adresse à des adolescents et des adultes en début d'apprentissage. Cet ouvrage est associé à un cahier de corrigés --- Classé en **375 FRA**

Communication progressive du français, niveau débutant, avec 270 activités / Claire Miquel

Clé international, 2004

Manuel conçu pour l'utilisation en classe ou en autoformation, il s'organise ainsi : la page de gauche, un dialogue illustré présente une situation particulière, un point de grammaire, un point de vocabulaire, une rubrique Manières de dire ; la page de droite, des activités pour vérifier et consolider les acquis. Il n'y a pas les corrigés. --- Classé en **375 FRA**

Grammaire progressive du français avec 400 exercices niveau débutant : corrigés

CLE international, 1998 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Correction des exercices proposés dans l'ouvrage : "Grammaire progressive du Français avec 400 exercices". Niveau débutant --- Classé en **375 FRA**

Pourquoi pas ! : méthode de français pour adolescents 1, A1 : livre de l'élève

Barcelone (Espagne) : la Maison des langues, 2008

Première méthode actionnelle pour adolescents basée sur des activités contextualisées pour permettre aux élèves de développer la coopération et l'autonomie de travail. Divisée en 6 unités, elle comprend pour chacune des tâches combinant des compétences diverses, différents échantillons de langue pour aider l'élève à s'exprimer, des articles de magazine sur les thèmes abordés et un dossier final à réaliser. --- Classé en **375 FRA**

Pourquoi pas ! Méthode de français pour adolescents 1, A1 : cahier d'exercices

Barcelone (Espagne) : la Maison des langues, 2008

Outil de consolidation des acquis du livre de l'élève proposant un renforcement des points de grammaire, des tâches utilisant Internet et des activités complémentaires pour favoriser l'acquisition du lexique des unités. --- Classé en **375 FRA**

Latitudes 1, A1-A2 : méthode de français / Régine Mérieux, Yves Loiseau

Didier, 2008

Cette méthode de langue est composée de 4 modules de 3 unités chacun autour d'un objectif de communication (texte et exercices s'y rapportant). Les CD contiennent les activités orales de la méthode et favorisent l'autonomie de l'élève. Latitudes guide à tout moment l'apprenant dans un processus d'acquisition. Cette méthode l'amène naturellement à communiquer et à réaliser des tâches en français. --- Classé en **375 FRA**

Latitudes 2, méthode de français, A2-B1 : cahier d'exercices / Régine Mérieux, Emmanuel Lainé, Yves Loiseau

Didier, 2009

Des exercices pour travailler toutes les compétences de communication et systématiser les points de grammaire, de vocabulaire et de phonétique. --- Classé en **375 FRA**

Pourquoi pas ! 4, B1 : méthode de français pour adolescents : livre de l'élève / M. Bretonnier, Y.A. Nardone
Maison des langues ; Barcelone (Espagne) : Difusion SL-Centre de recherche et de publication de langues, 2009

C'est une première méthode actionnelle pour les adolescents, basée sur des activités contextualisées pour permettre aux élèves de développer la coopération et l'autonomie de travail. Divisée en 6 unités, elle comprend pour chacune des tâches combinant des compétences diverses, différents échantillons de langue pour aider l'élève à s'exprimer, des articles de

magazine sur les thèmes abordés et un dossier final à réaliser. --- Classé en **375 FRA**

Pourquoi pas ! 3, A2.2 : livre de l'élève : méthode de français pour adolescents / M. Bosquet, Y. Rennes

Maison des langues ; Barcelone (Espagne) : Diffusion SL-Centre de recherche et de publication de langues, 2009

C'est la première méthode actionnelle pour adolescents fondée sur des activités contextualisées pour permettre aux élèves de développer la coopération et l'autonomie de travail. Divisée en 6 unités, elle comprend pour chacune des tâches combinant des compétences diverses, différents échantillons de langue pour aider l'élève à s'exprimer, des articles de magazine sur les thèmes abordés et un dossier final à réaliser. --- Classé en **375 FRA**

Pourquoi pas ! Méthode de français pour adolescents 2, A2.1 : livre de l'élève / M. Bosquet, Y. Rennes, M. F. Vignaud

Barcelone (Espagne) : la Maison des langues, 2008

C'est une méthode actionnelle pour adolescents basée sur des activités contextualisées pour permettre aux élèves de développer la coopération et l'autonomie de travail. Divisée en 6 unités, elle comprend pour chacune des tâches combinant des compétences diverses, différents échantillons de langue pour aider l'élève à s'exprimer, des articles de magazine sur les thèmes abordés et un dossier final à réaliser. --- Classé en **375 FRA**

Parler pour apprendre, apprendre pour parler / ouvrage collectif coordonné par Lire et Ecrire, régionale de Verviers

Charleroi : Lire et écrire en Wallonie, [2003]

Fiches et conseils pédagogiques pour animer des classes de français langue étrangère et seconde - adolescents et adultes --- Classé en **375 FRA**

Le nouveau Sans frontières, niveau 1 : méthode de français / Philippe Dominique, Jacky Girardet, Michel et Michèle Verdelhan ; ill. Benoît Du Peloux, Pascal Somon

Clé international, 1998

Méthode de français pour adolescents et adultes débutants : dialogues, illustrations, exercices, activités... --- Classé en **375 FRA**

Ouvrages spécifiquement prévus pour l'apprentissage des adultes

Cours de didactique du français langue étrangère et seconde / Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca

Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 2008

Réflexion générale du français langue étrangère en tant que discipline, accompagnée d'un grand nombre d'informations pratiques et bibliographiques : aspects théoriques de la discipline, méthodologie et méthodes, concepts et outils d'interventions (traduction, grammaire, lexique). Cette édition actualisée tient compte des publications récentes notamment dans les domaines de l'évaluation et du français langue seconde. --- Classé en **449 FLE**

L'acquisition de la grammaire du français langue étrangère / [de] Catherine Carlo,... Cyrille Granget,...Jin-Ok Kim... [et al.] ; sous la dir. de Daniel Véronique

Didier, impr. 2009

Une synthèse sur l'appropriation de la grammaire du français pour tout nouvel apprenti en français. --- Classé en **449 FLE**

Le français tout de suite pour arabophones / Boutros Hallaq ; en collab. avec Stephen Craig et Jean-Michel Ravier

Langues pour tous, 2006

Comprend 20 unités construites autour de formules de grande fréquence (je suis, je voudrais, où, comment...) et 20 unités présentant le vocabulaire classé par centre d'intérêt comme la nourriture, le logement ou le transport. --- Classé en **449 FLE APP**

Le français pour arabophones / J.J. Schmidt

Chennevières-sur-Marne : Assimil, 1984 --- Classé en **449 FLE APP**

Voie express français : coffret initiation : méthode de langues

Nathan, 2008

Une méthode conçue pour les "visuels" et les "auditifs", prenant en compte les difficultés d'apprentissage des francophones. Elle propose 20 leçons courtes sous la forme de moments de radio, avec des activités sur les sons particuliers de la langue pour bien comprendre et bien prononcer. Permet un apprentissage dynamique du vocabulaire et des expressions. --- Classé en **449 FLE APP**

Français pour Russes

Chennevières-sur-Marne (Val-de-Marne) : Assimil, 2000

Adaptation de la méthode New French with ease pour personnes de langue russe. --- Classé en **449 FLE APP**

Kolay Fransizca

Méthode de français destinée aux turcophones. --- Classé en **449 FLE APP**

Entrez dans la langue française [Ressource électronique] : français de scolarisation, français langue étrangère

Grenoble : Scérén, 2008

Entrez dans la langue française vise à permettre l'assimilation de la langue et de la culture françaises, l'accès à l'autonomie dans les apprentissages fondamentaux et la familiarisation avec l'outil informatique. --- Classé en **449 FLE APP**

Le plaisir de communiquer : guide pour construire et animer des formations en langue / Denyze Toffoli

Matoury : Ibis rouge éd., impr. 2008 (58-Clamecy : Nouvelle impr. Laballery)

Outil pédagogique à destination des formateurs, l'ouvrage propose des activités à destination d'un public non francophone qu'il soit lettré ou non. Aborde des thèmes en lien avec l'environnement des apprenants adultes. Une première partie didactique décrit une démarche valable quelle que soit la langue enseignée. La seconde partie est constituée de fiches pédagogiques, de projets et d'activités --- Classé en **379**

Techniques théâtrales pour la formation d'adultes : connaissance de soi, connaissance de l'autre, corps et espace, improvisations théâtrales et créativité, relaxation, développement personnel, augmentation des potentialités / Alain Héril, Dominique Mégrier

Retz, 1999 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Ce livre-ressource s'adresse aux formateurs en entreprise et aux animateurs sociaux qui désirent faire appel au théâtre comme outil de communication et d'apprentissage. Il est accompagné d'exercices commentés répartis par thèmes : le corps, la voix, le rythme, la relaxation, la connaissance de soi, la connaissance de l'autre, la dynamique de groupe, l'analyse transactionnelle. --- Classé en **379 ART**

Le goût des mots : guide pour l'animation d'atelier d'écriture pour public peu francophone et peu lecteur / Odile Pimet ; préf. Florence Foury

Matoury (Guyane française) : Ibis rouge, 2004

Ce guide présente des réflexions issues de l'expérience de la conduite d'ateliers d'écriture pour des publics peu lecteurs. Il a été élaboré à la suite d'un travail avec le Dispositif permanent de lutte contre l'illettrisme de Guyane (DPLI) . --- Classé en **379 FRA**

Atelier d'écriture pour la formation d'adultes : communication et socialisation, expression et construction de soi, créativité, plaisir de lire autrement, jeux textuels, jeux de langage, travail sur l'imaginaire et la réalité / Alain Héril, Dominique Mégrier

Retz, 2004 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Ce livre-ressource permet, de façon ludique et méthodique, l'appropriation de l'écrit comme outil de communication et de développement personnel. Il propose 80 exercices-jeux en privilégiant la production de textes courts dans les domaines de l'imaginaire (hasard, fiction) et de la réalité (autobiographie). --- Classé en **379 FRA**

Apprentissage du français oral et écrit : adultes immigrés : vie pratique, emploi, santé, droits sociaux. guide du formateur / Bernard Gillardin

Retz, impr. 2008

Cette méthode permet de remettre à niveau, en lecture et en écriture, des adultes en difficulté. L'auteur est un spécialiste reconnu de la pédagogie de la lecture et de l'écriture avec les adultes ; il travaille depuis plus de vingt ans avec un public d'immigrés et de Français illettrés. L'apprentissage proposé ici porte sur les 1.500 mots les plus usités de la langue française. --- Classé en **379 FRA**

Latitudes 1, méthode de français A1-A2 : guide pédagogique / Saraly Huck Hoareau ; Régine Mérieux ; Yves Loiseau

Didier, 2008

Livre du professeur avec des pistes d'exploitation du manuel de l'élève, les corrigés des exercices et des références culturelles. Latitudes guide à tout moment l'apprenant dans un processus d'acquisition pour l'apprentissage du français. --- Classé en **379 FRA**

Lire, écrire, communiquer : méthode d'apprentissage de la lecture et de l'écriture pour les adultes : livret du professeur / Marie-Madeleine Costes-Le Guet

L'Harmattan, 2000

L'objectif de la méthode est l'acquisition des compétences majeures indispensables à une véritable autonomie dans la société. Elle s'articule en 14 séquences de travail progressif (compréhension et expression orales, phonétique, exercices structuraux, vie pratique), 3 séquences de révision et un bilan. En complément du livret du stagiaire. --- Classé en **379 FRA**

Maîtriser les écrits du quotidien / dir. Martine Abdallah-Pretceille ; Chantal Buron, Claire-Lise Sautry, Nicole Dobigny, Monique Gauthier

Retz, 1998

Les publics qui suivent les formations pour adultes consacrées à la maîtrise de la langue française sont d'une grande diversité. Prenant en compte cette hétérogénéité, ce livre-ressource propose une démarche pédagogique concrète avec 13 dossiers pédagogiques centrés sur les "écrits du quotidien" (constat amiable, billet de train, service Télétel, l'euro...). --- Classé en **379 FRA**

Tout va bien 1 : Méthode de français : livre de l'élève 1 / CLE International, 2005 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Une méthode de français destinée aux grands adolescents et adultes débutants. Ce programme respecte les recommandations du Cadre européen commun de référence pour les langues. L'ouvrage suit un découpage régulier : 6 unités de 2 leçons chacune, 6 bilans et 3 projets. --- Classé en **379 FRA**

Tout va bien 1 ! méthode de français : livre du professeur

CLE international, 2005

Une méthode de français destinée aux grands adolescents et adultes débutants. Ce programme respecte les recommandations du Cadre européen commun de référence pour les langues. L'ouvrage suit le même découpage que le manuel de l'élève : 6 unités de 2 leçons chacune, 6 bilans et 3 projets. --- Classé en **379 FRA**

Je lis, j'écris le français : méthode d'alphabétisation pour adultes / Marie Barthe, Bernadette Chovelon

Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, cop. 2008 (53-Bonchamp-lès-Laval : Impr. Barnéoud)

Méthode d'apprentissage du français langue étrangère pour les adultes débutants permettant d'acquérir les bases élémentaires de la langue française. Chacune des 22 unités se compose de 5 étapes pédagogiques : étude orale puis écrite des lettres et des sons, présentation des nouvelles acquisitions, texte avec questions de compréhension, exercices et dictée. --- Classé en **379 FRA**

Maîtriser la lecture et l'écriture : méthode pour adultes. Cahier du stagiaire : vie pratique, emploi, santé, droits sociaux / Bernard Gillardin

Retz, impr. 2008 --- Classé en **379 FRA**

Apprentissage du français oral et écrit. tome 2 : adultes immigrés : cahier du stagiaire : vie pratique, emploi, santé, droits sociaux / Bernard Gillardin

Retz, impr. 2009

Tout en gardant la même trame que le tome 1, ce volume propose des dialogues et des textes plus complexes, des notions de grammaire plus exigeantes et l'apprentissage d'un vocabulaire plus riche. Des documents authentiques ainsi que des renvois à des sites Internet ancrent la méthode dans le quotidien et contribuent à l'autonomie des apprenants. --- Classé en **379 FRA**

Je parle, je pratique le français : post-alphabétisation pour adultes / (Marie Barthe, Bernadette Chovelon)

Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, impr. 2008 (13-Gâmenos : Impr. Horizon)

Méthode d'apprentissage du français langue étrangère pour les adultes maîtrisant les bases de la lecture et de l'écriture. Propose dans chacun des vingt dossiers un texte, la présentation d'un point de grammaire, des exercices de mise en application, des outils méthodologiques, ainsi que les usages de la vie quotidienne. --- Classé en **379 FRA**

Grammaire expliquée du français : niveau intermédiaire : exercices / Sylvie Poisson-Quinton, Reine Mimran, Michèle Mahéo-Le Coadic

Nathan, 2003

Cahier d'exercices progressifs qui illustrent les règles de la grammaire française destinés aux locuteurs étrangers. --- Classé en **379 FRA**

Grammaire expliquée du français. niveau débutant / Sylvie Poisson-Quinton, Célyne Huet-Ogle, Roxane Boulet... [et al.]

CLE International, cop. 2003

Pour répondre aux exigences des apprenants en langue française, grands adolescents ou adultes, qui veulent approfondir leurs connaissances grammaticales. Les explications fournies se veulent claires et complètes, et s'appuient toujours sur des exemples en contexte. --- Classé en **379 FRA**

Grammaire expliquée du français / Sylvie Poisson-Quinton, Reine Mimran, Michèle Mahéo-Le Coadic

CLE International, cop. 2002

Pour répondre aux exigences des apprenants en langue française, grands adolescents ou adultes, qui veulent approfondir leurs connaissances grammaticales. Les explications fournies se veulent claires et complètes, et s'appuient toujours sur des exemples en contexte. --- Classé en **379 FRA**

Trait d'union. 2 : méthode de français pour migrants : livre du professeur / Hervé Adami, Nathalie Guiganti, Laetitia Poinot... [et al.]

CLE international, impr. 2005

Destinée à un public adulte, cette méthode a pour objectif de permettre aux apprenants de comprendre et de se faire comprendre en français dans les situations de communication courante de la vie quotidienne. Chaque leçon est articulée autour de compétences communicationnelles : écouter, comprendre, parler, lire, écrire. --- Classé en **379 FRA**

Studio 100 : méthode de français : niveau 1 / Christian Lavenne, Evelyne Bérard, Gilles Breton...[et al.]

Didier, DL 2001 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Une méthode de français langue étrangère pour adolescents et adultes débutants, pour développer une compétence de communication. --- Classé en **379 FRA**

Studio 100 : guide pédagogique : niveau 1 / Christian Lavenne, Evelyne Bérard, Gilles Breton...[et al.]

Didier, impr. 2002, cop. 2001

Guide pédagogique destiné aux apprenants de la langue française. Une méthode qui se veut rapide et efficace. Un livre de l'élève, un cahier d'exercices avec CD audio, trois cassettes audio et un cédérom sont conçus comme des compléments utiles à ce type d'apprentissage. --- Classé en **379 FRA**

Les clés du nouveau DELF A1 : guide du professeur / Philippe Liria, Jean-Paul Sige

Saint-Martin-d'Hères (Isère) : PUG ; Barcelone (Espagne) : Diffusion SL-Centre de recherche et de publication de langues, 2006

L'ouvrage comprend des indications qui guideront le professeur dans la préparation de ses élèves. Il trouvera des conseils pour évaluer les nouvelles épreuves et les solutions et transcriptions du livre de l'élève. Le CD contient l'ensemble des activités audios du livre de l'élève. --- Classé en **379 FRA**

Mille et une idées pour se parler : 113 fiches d'activités orales

Bruxelles : Collectif Alpha ; La Louvière : Lire et écrire Mons Borinage, 1995

Ce document s'adresse aux formateurs en alphabétisation qui donnent des cours de communication orale, avec 113 fiches d'activités très précises, réparties en trois thèmes (identité, vie sociale et culture) et en trois niveaux d'apprentissage différents. --- Classé en **379 FRA**

Trait d'union. 1 : méthode de français pour migrants : livre du professeur / Thomas Iglésis, Claire Verdier, Mariela de Ferrari... [et al.]

CLE international, impr. 2004

Trait d'union s'adresse à des adultes débutants peu ou non scolarisés dans leur pays d'origine et vise principalement l'acquisition d'une compétence de communication orale. Livre du professeur --- Classé en **379 FRA I**

Trait d'union. 1 : méthode de français pour migrants / Thomas Iglésis, Claire Verdier, Mariela de Ferrari et al.

Clé international, 2004 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Grâce à des saynètes à commenter, des documents visuels sur des situations réelles et contemporaines, des témoignages, cet ouvrage permet d'améliorer sa pratique du français à l'oral et à l'écrit et d'acquérir des repères culturels. --- Classé en **379 FRA I**

Trait d'union. 2. : Lecture écriture : méthode de français pour migrants / Hervé Adami, Sophie Etienne

CLE international, 2006

Des exercices et ateliers variés destinés aux adultes migrants sur le sol français et désireux d'acquiescer la maîtrise de la lecture et de l'écriture. Il peut être utilisé indépendamment de toute méthode de français --- Classé en **379 FRA 2**

Trait d'union. 2 : culture et citoyenneté : méthode de français pour migrants / Catherine Carlo, Lola Bringuier

CLE international, 2006

Ce cahier s'adresse prioritairement à un public de jeunes et d'adultes migrants. En s'appuyant sur l'expérience sociale des migrants, l'ouvrage propose de fixer les points de repères nécessaires à l'exercice de la citoyenneté en milieu imprégné de culture française. De cette façon il accompagne l'apprentissage de la langue. --- Classé en **379 FRA 2**

Trait d'union. 2 : insertion professionnelle : méthode de français pour migrants / Claire Verdier

CLE international, 2006

Ce cahier et son cd d'accompagnement ont pour objectif d'aider les adultes à maîtriser les différentes étapes du processus d'insertion professionnelle. Ils peuvent être utilisés indépendamment de toute méthode de français. --- Classé en **379 FRA 2**

1001 balades à la découverte de l'histoire / Bénédicte Verschaeren

Bruxelles : Collectif Alpha, 2005

Cet ouvrage belge du collectif Alpha, propose une série de démarches centrées sur l'histoire de leur ville (Bruxelles) L'histoire est prise comme outil qui permet aux personnes adultes en alphabétisation de mieux se situer dans leur environnement quotidien pour mieux le comprendre et se l'approprier. Pour les médiateurs français il s'agira d'adapter les exemples à l'environnement de leur propre ville. --- Classé en **379 HG**

Savoir lire au quotidien : apprentissage de la lecture et de l'écriture en français / Odile Benoit-Abdelkader, Anne Thiébaud

Croix-Rouge française : Hachette français langue étrangère, 2005

Cet ouvrage s'adresse à un public d'adolescents ou d'adultes peu ou pas scolarisés dans leur langue première et qui débutent l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Il s'organise autour de cinq thèmes, partant de l'expérience de l'apprenant en situation de migration et contient un guide du

formateur proposant les objectifs des leçons, les corrigés et des activités complémentaires. --- Classé en **379 LEC**

Savoir lire au quotidien : guide du formateur / Odile Benoit-Abdelkader, Anne Thiébaud

Croix-Rouge française ; Hachette français langue étrangère, 2005

Cet ouvrage accompagne l'ouvrage "savoir-lire au quotidien" et présente les objectifs des leçons et les corrigés du livre du stagiaire, ainsi que des activités complémentaires. --- Classé en **379 LEC**

Trait d'union. 1: méthode de français pour migrants : cahier d'exercices / Claire Verdier, Thomas Iglésis

Clé international, 2004

Destiné à un public adulte migrant installé en France, ce cahier d'exercices complète le cahier d'activités (méthode de français pour migrants) --- Classé en **379 LEC 1**

Lire, apprentissage de la lecture pour adultes : méthode de français I / Hervé Adami

Clé international, 2004

L'objectif est d'apprendre à lire à des adultes, indépendamment de toute autre méthode de français. C'est un cahier d'exercices pour établir un premier contact avec l'écrit. Les modules sont indépendants les uns des autres. Il n'y a pas de corrigés des exercices. Les notes pour le formateur donnent les objectifs des exercices et lui apportent des conseils de notation. Tests d'évaluation à la fin. --- Classé en **379 LEC 1**

DICTIONNAIRES DE LANGUES

Quelques-uns des dictionnaires bilingues disponibles dans les bibliothèques municipales.

Dictionar francez-român, român-francez / Sanda Mihaescu-Cîrsteanu

Bucuresti : Teora, 2003 --- Classé en **450 ROU APP**

Portugais : dictionnaire poche plus français-portugais, portugais-français

Larousse, 2008

L'essentiel du portugais contemporain en 55.000 mots et expressions et 80.000 traductions, avec de nombreuses entrées consacrées au portugais du Brésil. Avec des aides à vocation pédagogique (listes thématiques de vocabulaire, expressions usuelles, informations culturelles...) et des suppléments pratiques (précis grammatical, conjugaison et guide de conversation). --- Classé en **460 POR**

Dicionário de francês-português

Porto : Porto ed., 2000

Dictionnaire français portugais, 165 000 mots traduits --- Classé en **460 POR**

Dicionário de português-francês

Porto : Porto editora, 1999

Dictionnaire portugais français --- Classé en **460 POR APP**

Dictionnaire moderne français-arménien / Jean Édouard Ayvasian

AAA, 1998 (53-Château-Gontier : Impr. de "L'Indépendant")

Recense environ 20.000 mots, expressions et locutions. --- Classé en **490 ARM APP**

Dictionnaire polonais-français, français-polonais

Tel-Aviv-Jaffa (Israël) : K dictionaries ; Chennevières-sur-Marne (Val-de-Marne) : Assimil, 2009

Un dictionnaire de 141.000 mots, expressions et traductions, illustré par des exemples d'utilisation, un outil indispensable pour améliorer et perfectionner le niveau de langue --- Classé en **490 POL**

Dictionnaire russe-français, français-russe

Tel-Aviv-Jaffa (Israël) : K dictionaries ; Chennevières-sur-Marne (Val-de-Marne) : Assimil, 2009

Un dictionnaire de 167 000 mots, expressions et traductions, illustré par des exemples d'utilisation, outil indispensable pour

améliorer et perfectionner le niveau de langue. --- Classé en **490 RUS**

Dictionnaire russe-français des locutions idiomatiques équivalentes / Sergueï Kravtsov

L'Harmattan, 2005

3.200 expressions idiomatiques russes et françaises sont données par couples d'équivalents ayant le même sens ou la même structure ou les deux à la fois. --- Classé en **490 RUS APP**

Dictionnaire russe : français-russe, russe-français / dir. P. Pauliat

Larousse, 2008

Dictionnaire bilingue contenant 135.000 mots et expressions de la langue, des listes thématiques de vocabulaire, des encarts grammaticaux détaillés, des notes culturelles et de civilisation, des indications sur la conjugaison et la déclinaison des mots, les divers aspects des verbes russes. Avec un mémento grammatical et un point sur la prononciation. --- Classé en **490 RUS APP**

Recnik francusko-srpski & srpsko-francuski = [Dictionnaire français-serbe]

Zemun (Serbie) : J.R.J, 2006

Dictionnaire français serbe et serbe français --- Classé en **490 SER**

Dictionnaire arabe : français-arabe

Larousse, 2009

Plus de 100.000 mots, expressions et traductions sont illustrés d'exemples et de constructions grammaticales. Avec un éclairage pédagogique sur la formation des mots arabes et, en annexe, la liste des sigles, des noms de pays et des organisations internationales. --- Classé en **492 ARA**

Dictionnaire arabe-français, français-arabe / par Daniel Reig

Larousse, cop. 2008 (impr. en Italie)

Dictionnaire pour mieux maîtriser l'arabe et avec un éclairage pédagogique sur les formes des mots arabes --- Classé en **492 ARA APP**

Petit dictionnaire français : français-turc, turc-français / Dr. Baha Ongel

Istanbul : Inkilâp, 1993

Le dictionnaire de Dr. Baha Ongel a été publié non seulement pour ceux qui apprennent la langue française mais aussi pour ceux qui travaillent dans le domaine de la traduction. Ce dictionnaire contient 45 000 mots et les termes plus utilisés dans la vie quotidienne. --- Classé en **492 TUR**

Dictionnaire turc-français, français-turc

Tel-Aviv-Jaffa (Israël) : K dictionaries ; Chennevières-sur-Marne (Val-de-Marne) : Assimil, 2009

Un dictionnaire pratique de 150.000 mots expressions et traductions, illustré par des exemples d'utilisation. Outil indispensable pour améliorer et perfectionner le niveau de langue --- Classé en **492 TUR**

Magyar-francia francia-magyar : utiszotar = Hongrois-français français-hongrois : dictionnaire pour touristes / Vegh Béla

Budapest : Akadémiai Kiado, 2006

Un dictionnaire bilingue français-hongrois à emporter partout. --- Classé en **494 HON APP**

Dictionnaire pratique français-tamoul srilankais / S. Sachchithanantham

L'Harmattan, 1997

Cet ouvrage a été conçu pour répondre au besoin des Tamouls srilankais. Il comprend 4000 mots du français courant traduits en tamoul srilankais. --- Classé en **495 TAM APP**

ABECEDAIRES ET IMAGIERS

Illustrés de photographies ou dessins, parfois prévus pour des enfants mais utilisables aussi par des adultes non francophones, voici toute une série d'ouvrages qui permettent d'appréhender autrement la langue française.

Dans ma maison il y a... / Olive Serrano

Lannion (Côtes-d'Armor) : les Ed. du mouton cerise, 2008

Chacun des trois dépliants de ce coffret présente une pièce de la maison : la chambre, la cuisine, la salle de bains, avec au verso des mots de vocabulaire accompagnés de leur illustration, pour aider l'enfant à reconnaître les objets de la vie quotidienne. --- Classé en **1 SOC**

L'hôpital

Toulouse : Milan jeunesse, 2005

Pour découvrir le monde de l'hôpital et apprendre à mettre des mots sur des objets, des gestes et des soins pour avoir moins peur. --- Classé en **362.1**

Que fait-on ? Comment dit-on ? : verbes et expressions / Taro Gomi

Paris : Bayard Jeunesse, 2007

Des scènes de la vie quotidienne permettent d'apprendre verbes, adverbes et prépositions, et illustrent des expressions pour dire merci, pour gronder, pour saluer... --- Classé en **372 FRA**

Qu'est-ce que c'est ? Comment c'est ? : noms et adjectifs / Taro Gomi

Paris : Bayard jeunesse, DL 2006 (85-Luçon : Impr. Pollina)

Une fusée, ce n'est pas la même chose qu'un hélicoptère. Un chapeau mou, ce n'est pas la même chose qu'un chapeau neuf. Dans cet ouvrage drôle et impertinent, Gomi Taro met en scène noms et adjectifs. Il invite les enfants à découvrir la saveur des mots et les surprises qu'ils recèlent ! --- Classé en **372 FRA**

L'imagier français-portugais : 225 mots illustrés / Henri Medori ; ill. Jala

Vichy : Aedis éd., 2004

A travers huit thèmes de la vie quotidienne (animaux, vêtements, nourriture, corps, loisirs, maison ou transports), 225 mots sont illustrés, traduits en portugais, avec une transcription phonétique dans cette langue. --- Classé en **460 POR APP**

L'imagier français-polonais : 225 mots illustrés / Henri Medori ; ill. Jala

Vichy : Aedis éd., 2005

A travers huit thèmes de la vie quotidienne (animaux, vêtements, nourriture, corps, loisirs, maison ou transports), 225 mots sont illustrés, traduits en polonais, avec une transcription phonétique dans cette langue.--- Classé en **490 POL APP**

L'imagier français-arabe : 225 mots illustrés / Henri Medori ; ill. Jala

Vichy : Aedis éd., 2005

Imagier bilingue pour apprendre aux petits leurs premiers mots d'arabe, sur les thèmes de la vie quotidienne (vêtements, musique, maison, aliments, école, etc.)--- Classé en **492 ARA APP**

L'imagier français-russe : 225 mots illustrés / Henri Medori ; ill. Jala

Vichy : Aedis éd., 2004

Imagier bilingue pour apprendre aux petits leurs premiers mots de russe, sur les thèmes de la vie quotidienne (vêtements, musique, maison, aliments, école, etc.)--- Classé en **492 RUS APP**

L'imagier français-chinois : 225 mots illustrés / Henri Medori ; ill. Jala

Vichy : Aedis éd., 2004

Imagier bilingue pour apprendre aux petits leurs premiers mots de chinois, sur les thèmes de la vie quotidienne (vêtements, musique, maison, aliments, école, etc.)--- Classé en **495 CHI APP**

Mon imagier du corps

[Paris] : Hachette jeunesse, 2007

Un imagier tout en photos autour de la découverte de leur corps par les tout-petits : parties, transformations, fonctionnement, hygiène et alimentation...--- Classé en **612**

Mon imagier pour toute l'année

Toulouse : Milan jeunesse, 2008

Imagier annuel pour favoriser l'apprentissage des rythmes et développer chez les petits la notion de temps. Les photographies déroulent le fil de l'année pour permettre à l'enfant de se repérer au quotidien, dans la chronologie des moments clés et celle de l'année : réveil, repas, coucher, école, vacances, Noël, anniversaires, météorologie, quatre saisons, etc. --- Classé en **I ABC**

Le grand imagier / conception et rédaction Geneviève de la Bretesche ; ill. Philippe Biard, Laura Bour, Christian Broutin et al.

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2007

Cet imagier, divisé en six sections (mon corps, ma maison, à l'école, dans la ville, les courses et la nature), reprend les illustrations des albums de la collection Mes premières découvertes. 600 mots et illustrations sont proposés avec une définition écrite à la fois en caractères d'imprimerie et en écriture cursive. Comprend également des devinettes et des encarts de connaissances.--- Classé en **I ABC**

Mon imagier de tous les jours : 400 photos pour apprendre ses premiers mots

Toulouse : Milan jeunesse, 2007

Autour de dix thématiques correspondant aux centres d'intérêt des plus jeunes, l'enfant est invité à découvrir par la photographie le monde qui l'entoure.--- Classé en **I ABC**

Tourbillon / Gianpaolo Pagni

Paris : Seuil Jeunesse, 2002

Des illustrations assemblées par double page qui invitent à l'imagination et l'association d'idées.--- Classé en **I ABC**

Je découvre les couleurs dans la nature

Chevron (Belgique) : Langue au chat, 2009

Les tout-petits apprennent à nommer les couleurs ou à mettre des mots sur des éléments du quotidien et à jouer avec le vocabulaire ou les sons tout en découvrant la nature.--- Classé en **I ABC**

Toutes sortes de formes / Tana Hoban

Paris : Kaléidoscope, 2004

Des photographies permettent au jeune enfant de développer son sens de l'observation et son apprentissage des formes et des couleurs.--- Classé en **I ABC**

De quelle couleur / Tana Hoban

Paris : Kaléidoscope, 2008

Imagier pour apprendre à reconnaître les couleurs. --- Classé en **I ABC**

Compter / ill. par Donald Grant ; réalisé par Gallimard jeunesse, Claude Delafosse et Donald Grant

[Paris] : Gallimard, 1993 (Impr. en Italie)

De belles images précises et réalistes pour mieux comprendre le monde qui nous entoure, des pages transparentes pour faire des découvertes étonnantes. Des chiffres et des nombres pour apprendre à compter--- Classé en **I ABC**

Chamalo découvre les chiffres / ill. Marion Billet

Paris : Père Castor-Flammarion, 2007

Chamalo le chaton découvre les chiffres en comptant ses amis qui apparaissent à chaque page. Cet apprentissage des grandes notions se fait à l'aide de chiffres en relief et en s'amusant.--- Classé en **I ABC**

L'Abc d'Adrienne / Adrienne Barman

Genève (Suisse) : Joie de lire, 2007

Un abécédaire animalier en cinq langues (français, anglais, italien, espagnol, allemand) pour participer à l'apprentissage de la langue.--- Classé en **I ABC**

En promenade / Illustrations Stella Baggott

Londres : Usborne, 2009

Un joli premier livre d'éveil pour les tout-petits avec des couleurs vives très contrastées : oiseau, voiture, cerf-volant, bateau, etc.--- Classé en **I ABC**

Mes jouets / Illustrations Stella Baggott

Londres : Usborne, 2009

L'image d'un jouet à chaque page (bateau, cubes, canard, nounours...).--- Classé en **I ABC**

L'imagerie photos de l'école maternelle : avec Moustilou la souris

Paris : Play Bac, 2002

Une imagerie construite sur le modèle d'une journée à l'école (la classe, la cantine, le coin repos, la cour de récréation, le coin lecture, la salle de gymnastique) proposant environ 200 photographies, 230 mots et 60 questions.--- Classé en **I ABC**

L'imagier des syllabes et des mots / ill. Alain Boyer

Paris : Hachette Education, 2004

Un outil pour apprendre à lire en s'amusant : des activités d'observation qui favorisent le repérage et la mémorisation des syllabes, des exercices ludiques de discrimination auditive, des activités de reconnaissance visuelle, des exercices de lecture et des pages de jeux pour renforcer l'acquisition des syllabes.--- Classé en **I ABC**

Les couleurs / écrit par Anne Gutman ; illustré par Pierre-Marie Valat

Paris : ; Gallimard-Jeunesse, 2001

Fait découvrir les couleurs de manière interactive et ludique.--
- Classé en **I ABC**

L'alphabet contrasté / Pierrick Bisinski ; Olivier Brunet ; collab. Typhaine Kersual

Paris : T. Magnier, 2007

Un abécédaire photographique humoristique pour apprendre le contraste ou l'opposition entre deux choses ou deux personnes

qui sont mises en valeur par leur juxtaposition.--- Classé en **I ABC**

Rouge comme une tomate : et autres émotions naturelles / Saxton Freymann, Joost Elffers

Paris : Mila, 2007

Des fruits et légumes détournés et mis en scène pour apprendre à reconnaître et à nommer les sentiments et les émotions.--- Classé en **I ABC**

En ville de A à Z / Roberto Beretta, Andreu Llorens

Paris : Ed. du Panama, 2008

Les auteurs ont reconstitué un alphabet urbain au gré de leurs déambulations londoniennes. Une nouvelle façon d'appréhender la ville et de jouer avec ce qui nous entoure.

Abcdessiné / Alfred, Séverine Assous, Frédérique Bertrand et al.

Andernos-les-Bains (Gironde) : l'Edune, 2009

Chaque double page comprend une lettre de l'alphabet et en regard un objet dont le nom commencent par cette lettre.---
Classé en **I ABC**

L'abécédire / dir. Alain Serres ; photogr. Lily Franey ; ill. Olivier Tallec

Paris : Rue du monde, 2001

Aucun objet nommé, que des mots saisis au vol dans la vie de tous les jours pour dire et se dire, pour se raconter la vie et imaginer ensemble des dizaines d'histoires : le E de écouter, le F de frissons, le Z de zut, etc.--- Classé en **I ABC**

L'imaginier / (Hervé Tullet)

Paris : Seuil jeunesse, 2005

Des insectes à la salle à manger, des fonds marins au bricolage, tout ce qui se figure ou s' imagine s'inscrit dans cette cosmographie du vu et du vécu. L'auteur tente d'élargir la perception de l'environnement du jeune lecteur pour sortir du cadre formaté de la vision du monde. Dans un mélange de thèmes, de supports et de couleurs, l'auteur donne à voir au-delà des formes. --- Classé en **I ABC**

L'abécédaire imaginaire de Balthazar / Marie-Hélène Place ; ill. Caroline Fontaine-Riquier

Paris : Hatier, 2007

L'univers fantastique et familier de Balthazar et ses amis, pour découvrir le son et l'écriture des lettres, pour permettre à l'enfant de "faire pour comprendre" et ainsi "l'aider à faire tout seul".--- Classé en **I ABC**

Mon imagier photos : les mots et les sons / Agnès Menut, Michèle Desortiaux ; fotogr. Eric Cadilhac, Benjamin Foucaud

Paris : Hatier, 2002 (25-Baume-les-Dames : Impr. IME)

Plus de 120 mots illustrés, pour découvrir les sons de la langue française et se préparer à la lecture et à l'écriture.--- Classé en **I ABC**

Mon imagier photos de l'éveil / Fabienne Raick

Paris : Hatier, 2004

Alterne planches d'observation et jeux autour des couleurs, des formes, des chiffres, des maths, des contraires, du graphisme, des lettres, des sons...--- Classé en **I ABC**

Mon premier grand livre de mots / ill. Olivier Huette

Paris : Fleurus, 2009

Cent cinquante mots sont mis en images pour développer le vocabulaire des tout-petits. L'enfant s'amuse à rechercher les dessins qui leur correspondent dans des scènes thématiques représentées en doubles pages : la mer, la montagne, la ferme, la maison, les transports, etc.--- Classé en **I ABC**

Presque tout / Joëlle Jolivet

Paris : Seuil Jeunesse, 2004

Un imagier encyclopédique sur les arbres et les fleurs, les fruits et les légumes, les animaux, le corps humain, les costumes à travers le temps, les habits traditionnels, les maisons, les outils, les engins de chantier, les voitures, les trains, les bateaux, les avions, les aérostats et les instruments de musique. Avec un glossaire en fin d'ouvrage.--- Classé en **I ABC**

Mon imagier de tous les animaux : 400 photos pour découvrir les animaux

Toulouse : Milan jeunesse, 2008

Imagier permettant aux tout-petits de découvrir, d'identifier et de comprendre le règne animal à travers diverses thématiques : comment naissent les animaux, quels sont leurs lieux de vie, quels animaux ont les couleurs les plus variées, etc.--- Classé en **I ANI**
--- Classé en **I ANI**

Mon imagier des animaux

Paris : Hachette jeunesse, DL 2006 (45-Malesherbes : Impr. Partenaires livres)

Un imagier tout photo pour partir à la découverte du monde. Une aide indispensable à l'éveil de l'enfant--- Classé en **I ANI**

Raies, points, pois [Texte imprimé] / Tana Hoban

[Paris] : Kaléidoscope, DL 2007 (impr. en Italie)

Les photographies représentent des scènes de la vie quotidienne à travers lesquelles l'enfant s'amuse à distinguer des rayures, des points et des pois--- Classé en **I ART**

Photo, les contraires / Noël Bourcier

Paris : Seuil Jeunesse, 2005

Cet imagier pour apprendre à voir en s'amusant confronte des images modernes à des photographies de grands maîtres comme Jacques Henri Lartigue, André Kertész, Man Ray ou Edouard Boubat. Ces rapprochements inattendus offrent des contrepoints drôles et souvent malicieux.--- Classé en **I ART**

Quelle est ton ombre ? / Cécile Gabriel

[Paris] : Mila, 2008

L'auteure entraîne l'enfant dans le monde des ombres et des reflets : couleurs éclatantes, contours incertains, formes sombres...--- Classé en **I ART**

Oooh ! : inventaire photographique / Massimiliano Tappari

Paris : Ed. du Panama, 2008

Un inventaire de photographies d'objets du quotidien, classées par thèmes, qui invite à regarder d'un oeil neuf ces choses et endroits familiers. Une légende décalée ou drôle, parfois émouvante, accompagne chaque page.--- Classé en **I ART**

Objets trouvés à Paris : catalogue déraisonné des têtes en l'air / Jérôme Eagland Conquy

Paris : Parigramme, 2007

Un catalogue qui présente 200 photos d'objets trouvés dans un taxi, un métro, un aéroport ou au détour des rues de la capitale, qui ont été rapportés au service des Objets trouvés de Paris.--- Classé en **I ART**

Le musée de la musique / Caroline Desnoëttes

Paris : Réunion des musées nationaux, 2006

Une approche ludique de l'univers musical à travers 36 peintures.--- Classé en **I ART**

Le musée des enfants / Caroline Desnoëttes

Paris : Réunion des musées nationaux, 1998

Trente-six tableaux à faire découvrir aux enfants. --- Classé en **I ART**

Le musée des potagers / Caroline Desnoëttes

Paris : Réunion des musées nationaux, 1998

Trente-six peintres, trente-six tableaux sortis de quelques musées français font goûter les saveurs, les parfums, les couleurs de trente-six fruits et légumes.--- Classé en **I ART**

Seins / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 1997

Un catalogue de poitrines, des plus drôles aux plus voluptueuses, vues par les plus grands peintres.--- Classé en **I ART**

Le musée de la nature / Caroline Desnoëttes

Paris : Réunion des musées nationaux, 2001

Une invitation à une promenade à travers la montagne, la campagne et la mer : la page de gauche présente un tableau dans son intégralité ; celle de droite attire l'attention sur un détail de l'oeuvre.--- Classé en **I ART**

Garçons / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 1998

Des plus effrontés aux plus gentils, voici nos fils vus par les plus grands peintres.--- Classé en **I ART**

Le musée des contraires / Caroline Desnoëttes

Paris : Réunion des musées nationaux, 2000

Pour apprendre ou redécouvrir dix-huit "contraires" à travers trente-six tableaux : chaud et froid, seul et nombreux, jeune et vieux, plein et vide, petit et grand, allumé et éteint... Organisés par paire, ces contraires sont des détails extraits de tableaux de grands peintres qui eux aussi s'opposent et se répondent : Degas et Monet, Picasso et Vuillard, Matisse et Vallotton.....--- Classé en **I ART**

Mères / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 1998

Des plus belles aux plus douces, les mères éternelles vues par les plus grands peintres.--- Classé en **I ART**

Le musée du corps / Caroline Desnoëttes

Paris : Réunion des musées nationaux, 2006

Les enfants découvrent les différentes parties du corps humain à travers les oeuvres de 36 grands peintres.--- Classé en **I ART**

Le musée des animaux / Caroline Desnoëttes

Paris : Réunion des musées nationaux, 1997

Un extraordinaire zoo pictural au travers de 36 oeuvres de grands peintres : le homard de Delacroix, le dindon de Troyon, le singe de Chardin, le crabe de Porpora, le colombe de Picasso... Indication de l'élément dans lequel vit chaque animal. --- Classé en **I ART**

Mange ! / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 1998

Au menu : soupe de Bruegel, patates à la Van Gogh, risotto à la Véronèse et pommes de Cézanne.--- Classé en **I ART**

Têtes / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 1997

Un catalogue de têtes, des plus drôles aux plus étranges, vues par les grands peintres.--- Classé en **I ART**

Danse ! / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 1998

C'est la fête : une valse avec Renoir, un quadrille avec Goya, un be-bop avec Picasso, une bourrée avec Bruegel... et tout le monde danse.--- Classé en **I ART**

Bêtes / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 1997

Un catalogue de bêtes, des plus tendres aux plus féroces, vues par les grands peintres.--- Classé en **I ART**

Colères / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 2000

Quand Picasso pique une colère, quand Caravage se met en pétard, quand Breughel pique une crise, tout le monde tremble !--- Classé en **I ART**

Rêves / Agnès Rosenstiehl

Paris : Autrement, 1997

Un catalogue de rêves, des plus doux aux plus terribles, vus par les grands peintres.--- Classé en **I ART**

Quel temps fait-il, Mimi ? / Lucy Cousins

Paris : Albin Michel-Jeunesse, 2006

Qu'il vente, qu'il pleuve, qu'il neige, Mimi ne s'ennuie jamais ! Un album animé pour découvrir le vent, la pluie, la neige, le soleil et les couleurs de l'arc-en-ciel.--- Classé en **I C**

Signes d'émotions / Bénédicte Gourdon, Roger Rodriguez ; ill. Régis Lejonc

Paris : T. Magnier, 2003

Un nouvel imagier pour les enfants sourds ou mal-entendants : 20 mots illustrés sont traduits à la fois dans le langage courant et dans la langue des signes.--- Classé en **I COR**

Balthazar mime les actions / Marie-Hélène Place ; ill. Caroline Fontaine-Riquier ; Féodora Stancioff

Paris : Hatier Littérature générale, 2000

Inspiré de la méthode d'enseignement de Maria Montessori, ce livre entraîne l'enfant à découvrir la notion de verbes d'action, à travers le monde poétique de Balthazar.--- Classé en **I COR**

Bon appétit ! / écrit par Anne Gutman ; ill. Daniel Moignot

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2008

Imagier permettant aux tout-petits de découvrir la nourriture à travers le dialogue avec l'adulte. Sur la page de gauche, une question simple permet de stimuler l'enfant par le biais du jeu

et de la surprise ; sur celle de droite, une image en 3D permet une reconnaissance immédiate des aliments et un texte court basé sur la répétition favorise l'apprentissage du langage. --- Classé en **I CUI**

Signes de gourmandise / Bénédicte Gourdon, Roger Rodriguez ; ill. Claire Franek

Paris : T. Magnier, 2003

Un nouvel imagier pour les enfants sourds ou mal-entendants : 20 mots illustrés sont traduits à la fois dans le langage courant et dans la langue des signes. --- Classé en **I CUI**

A table ! / Antonin Louchard, Katy Couprie

Paris : T. Magnier, 2002

Un imagier autour de la nourriture et du repas : ce qu'on aime, ce qu'on déteste, les couleurs des aliments, les légumes, le poulet et la dinde de Noël, les fruits, les desserts, le petit déjeuner, le dîner, le pique-nique, les fêtes et les anniversaires... --- Classé en **I CUI**

Il était une fois la France en photos / texte et légendes de Michel Leroy ; collection Roger-Viollet

Paris : Chêne, 2009

De l'armistice de la Première Guerre mondiale aux premières manifestations de mai 68, ce sont cinquante ans d'histoire de France que retrace cet album de photos issues du fonds de l'agence Roger-Viollet. --- Classé en **I HIS**

La vie à la campagne en photos / [photographies issues du fonds de la] collection Roger-Viollet

Paris : Hachette collections, 2006

Des images issues du fonds de la célèbre agence photographique, pour évoquer la campagne française d'autrefois, les paysans, les saisons, les travaux des champs, l'odeur des foins... --- Classé en **I HIS**

Mon imagier des fêtes et des loisirs

Paris : Hachette Jeunesse, 2008

Un imagier tout en photos autour des loisirs et fêtes préférés des petits : sport, sorties au musée ou au spectacle, goûters d'anniversaire, activités du mercredi, Noël, Halloween, Pâques... --- Classé en **I LOI**

Je découvre les saisons dans la nature

Chevron (Belgique) : Langue au chat, 2009

Les tout-petits apprennent à reconnaître les saisons ou à mettre des mots sur des éléments du quotidien et à jouer avec le vocabulaire ou les sons tout en découvrant la nature. --- Classé en **I NAT**

Le temps qu'il fait / écrit par Anne Gutman ; ill. Matthieu Roussel

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2008

Imagier permettant aux tout-petits de découvrir la météo à travers le dialogue avec l'adulte. Sur la page de gauche, une question simple permet de stimuler l'enfant par le biais du jeu et de la surprise ; sur celle de droite, une image en 3D permet une reconnaissance immédiate des différents phénomènes météo et un texte court basé sur la répétition favorise l'apprentissage du langage. --- Classé en **I NAT**

Au jardin / Katie Couprie, Antonin Louchard

Paris : T. Magnier, 2003

Une balade au jardin où se croisent flâneurs, marguerites, outils de jardinage et autres coccinelles. --- Classé en **I NAT**

Sous les étoiles, la terre / Martine Perrin

Toulouse : Milan jeunesse, 2008

L'histoire sous forme de mots-imagier se dévoile par un jeu de découpe graphique dont tous les éléments sont reliés par la symbolique du cercle : le monde, la nature, l'homme, la naissance. --- Classé en **I P**

Signes de maison / Bénédicte Gourdon, Roger Rodriguez ; ill. Martin Jarrie

Paris : T. Magnier, 2003

Un nouvel imagier pour les enfants sourds ou mal-entendants : 20 mots illustrés sont traduits à la fois dans le langage courant et dans la langue des signes. --- Classé en **I PAY**

Un monde palestinien

Paris : T. Magnier, 2001

Sur le même principe que l'imagier "Tout un monde", des artistes palestiniens racontent leur culture et le quotidien de leur pays, pour qu'il existe. --- Classé en **I PAY**

L'imagier / Anne Sol

Paris : le Baron perché, 2007

Livre d'éveil présentant par la photographie 200 mots proches de l'enfant et du monde qui l'entoure : sa maison, la ville, la nature, les animaux... --- Classé en **I SOC**

Tout un monde : le monde en vrac / Antonin Louchard, Katy Couprie

Paris : T. Magnier, 1999

Un album qui fait l'inventaire du monde à travers des images utilisant une multitude de techniques différentes (gravure, peinture, photographie, images numériques...). Un imagier facétieux qui emmène l'enfant de l'oiseau au ciel, des nuages aux avions, de la cocotte en papier à l'oeuf, du bébé au biberon, du lait à la vache... --- Classé en **I SOC**

C'est quoi, ça ? / Marie Houblon

Paris : Tourbillon, 2007

Imagier en quatre thèmes : la famille, le corps ; la maison ; l'extérieur (moyens de transport, la ville, la campagne, etc.) ; les fondamentaux (les chiffres, les couleurs, les formes).--- Classé en **I SOC**

C'est l'heure ! / Katryn Smith ; ill. Edward Eaves

Malle (Belgique) : le Ballon, 2007

Cet album permet de savoir ce que fait Lucas pendant la journée. Pour apprendre à lire l'heure et comprendre la notion de temps.--- Classé en **I SOC**

Qui se cache à la crèche ? / ill. Georgie Birkett

Paris : Nathan Jeunesse, 2006

Un livre pour jouer à cache-cache en soulevant des volets tout doux en feutrine, pour trouver qui se cache à la crèche.--- Classé en **I SOC**

Signes d'école / Bénédicte Gourdon, Roger Rodriguez, Delphine Perret

[Paris] : T. Magnier, impr. 2007 (impr. en Italie)

Le monde de l'école traduit en langage des signes. --- Classé en **I SOC**

Mon imagier de la maison

Paris : Hachette Jeunesse, 2006

Un imagier tout en photos pour apprendre à reconnaître les maisons d'ici et d'ailleurs, fixes ou itinérantes, et découvrir le quotidien de la famille.--- Classé en **I SOC**

Mon imagier des métiers / conception graphique par François Lemaire ; recherches iconographiques par Marie-Christine Petit ; ill. par Fred Peault

Paris : Hachette Jeunesse, 2007

Pour découvrir avec Tiléon 200 métiers en images. Plus de 300 mots pour partir à la découverte des métiers et rêver à ce que l'on veut faire plus tard.--- Classé en **I SOC**

Les contraires / [conception et rédaction Delphine Gravier] ; [ill. Danièle Bour, Christian Broutin, Ute Fuhr,... [et al.]

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2008

Un documentaire qui explore les contraires et les opposés à travers des exemples choisis dans la nature : petit-grand, jour-nuit, droite-gauche, etc. Avec des pages transparentes.--- Classé en **I SOC**

Ma vie de tous les jours / conception et rédaction Delphine Gravier ; ill. Charlotte Roederer

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2008

Un documentaire qui explore le quotidien : la famille, la maison, l'école, la ville, les vacances, etc. Avec des intercalaires transparents permettant de visualiser l'intérieur et l'extérieur des lieux explorés.--- Classé en **I SOC**

Mon dico photos / Fabienne Raïck ; fotogr. Benjamin Foucaud, Eric Cadhillac, Colas Potvin, Chris Coppola

Paris : Hatier, 2003

Plus 700 mots sont illustrés de photos et de phrases-exemples pour bien comprendre le sens des mots et savoir les utiliser. Chaque lettre présentée en majuscule et minuscule est accompagnée d'une comptine.--- Classé en **I SOC**

Mon imagier des transports : 300 mots pour grandir

Paris : Hachette Jeunesse, 2006

Imagier réaliste et interactif avec des devinettes et des jeux qui permet à l'enfant de reconnaître le monde qui l'entoure, d'apprendre à nommer, d'enrichir son vocabulaire et de situer les événements dans son environnement. Les modes de transports d'ici ou d'ailleurs, d'aujourd'hui ou d'autrefois sont mis en scène : sur ou sous la Terre, les routes, les rails, l'eau, dans les airs ou l'espace.--- Classé en **I SOC**

Mon imagier de l'école

[Paris] : Hachette jeunesse, DL 2007 (45-Malesherbes : Impr. Partenaires-livres)

Un imagier tout photo pour partir à la découverte du monde. Une aide indispensable à l'éveil de votre enfant.--- Classé en **I SOC**

L'imagier des gens / Blexbolex

Paris : Albin Michel-Jeunesse, 2008

De page en page, cet imagier fait se côtoyer toutes sortes de gens, liés par un fil que l'on devine de page en page....Réels, mythiques ou imaginaires, ces gens habitent tous le monde extraordinaire de Blexbolex.--- Classé en **I SOC**

Comment c'est fait ? : les secrets de fabrication des objets qui t'entourent

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2008

Depuis les ingrédients ou les matières premières jusqu'aux produits finis, cet album permet de suivre pas à pas le processus de fabrication de 20 objets du quotidien : CD, skateboard, crayon, glace, etc. Des reportages dans les ateliers, les bureaux ou les usines permettent de découvrir le savoir-faire des artisans et le rôle des machines.--- Classé en **I TEC**

La boîte à outils / écrit par Anne Gutman ; ill. Daniel Moignot

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2008

Imagier permettant aux tout-petits de découvrir les outils à travers le dialogue avec l'adulte. Sur la page de gauche, une question simple permet de stimuler l'enfant par le biais du jeu et de la surprise ; sur celle de droite, une image en 3D permet une reconnaissance immédiate des outils, et un texte court basé sur la répétition favorise l'apprentissage du langage. ---
Classé en **I TEC**

Sucré à salé / Anne-Laure Witschger

Paris : Frimousse, 2009

Imagier permettant l'apprentissage des contraires à travers la découverte des fruits, des légumes et de leur goût. ---
Classé en **I W**