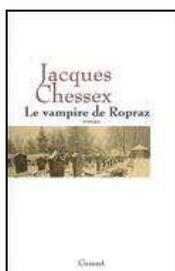




avons
NOUS

aimé

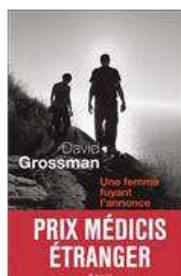
Romans



Le vampire de Ropraz

Jacques CHESSEX
Grasset - 2007

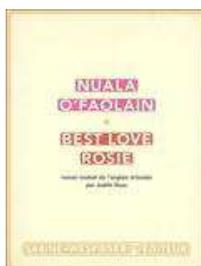
En 1903 à Ropraz, dans le Haut Jorat vaudois, des tombes de jeunes filles sont profanées et les corps violés et mutilés. Favez, un garçon de ferme un peu idiot aux yeux rougis, qu'on a surpris à l'étable abusant des génisses, sera le coupable idéal... Un roman basé sur un fait-divers réel.



Une femme fuyant l'annonce

David GROSSMAN
Gallimard - 2011

Ora décide de quitter Jérusalem pour une randonnée de 28 jours à travers le pays. Durant cette période, son fils Ofer s'est porté volontaire pour une mission dans une ville palestinienne. Ora pense que si elle n'est pas présente pour apprendre la nouvelle de sa mort, son fils vivra. Elle part avec Avram, son amour de jeunesse. Prix Médicis étranger 2011.



Best love Rosie

Nuala O'FAOLAIN
Wespieser - 2008

Rosie décide de quitter l'Italie pour retourner à Dublin s'occuper de sa tante Min, qui l'a élevée. En Irlande, l'ennui la gagne, elle décide donc de rédiger un manuel destiné aux plus de 50 ans, qui se transforme en un roman pressenti par un éditeur américain. Alors que Rosie se rend à New York, Min s'enfuit de sa maison de retraite et la rejoint. Aux Etats-Unis, les rôles s'inversent.



Sur la plage de Chesil

Ian MCEWAN
Gallimard - 2008

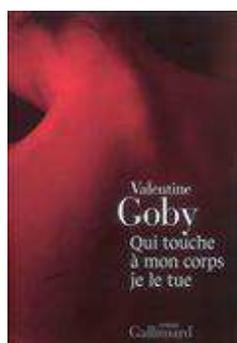
En 1962, dans une Angleterre puritaine, l'histoire de Florence Ponting, jeune violoniste, et Edward Mayhew, historien, se retrouvant seuls dans une auberge du Dorset pour y passer leur nuit de nocce. Ni l'un ni l'autre ne connaissant rien à l'amour, cette nuit se révèle très vite comme une épreuve de vérité. Prix européen Madeleine-Zepter 2008.



Loin, très loin de tout

Ursula LEGUIN
Actes Sud - 1984

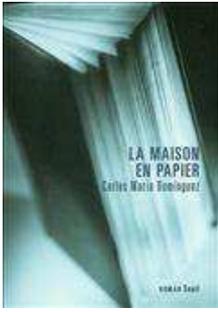
Loin, très loin de tout, c'est la rencontre de deux adolescents d'aujourd'hui, leur amour et leurs incertitudes, le chemin qu'ensemble ils cherchent vers l'âge adulte...



Qui touche à mon corps je le tue

Valentine GOBY
Gallimard - 2008

En 1943, Marie G. a pratiqué un avortement sur Lucie L. Elle est condamnée à la guillotine et attend son châtime dans sa cellule. Pendant ce temps Lucie repense au jour où elle s'est fait avorter. Tandis que Henri D., le bourreau, se prépare avant l'exécution.



La maison de papier

Carlos DOMINGUEZ
Seuil - 2004

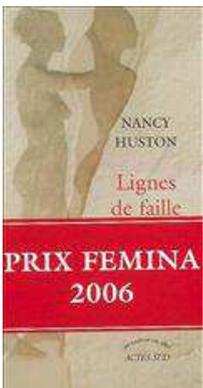
Un Argentin, professeur à l'université de Cambridge, hérite du poste de Bluma Lennon, renversée par une voiture. Dans un paquet destiné à Bluma et posté d'Uruguay, il trouve un exemplaire de « La ligne d'ombre » de Joseph Conrad. Intrigué, il part sur les traces de l'expéditeur et tente de découvrir les liens qui l'unissaient à Bluma Lennon.



Les déferlantes

Claudie GALLAY
Rouergue - 2008

Un jour de grande tempête sur la pointe de la Hague, Lambert revient quarante ans après sur le lieu du naufrage de ses parents et de son petit frère. La narratrice, intriguée par cet homme, va peu à peu découvrir le mystère et les secrets de cette noyade et mettre au jour les liens complexes unissant certains habitants du bourg. Grand Prix des lectrices de « Elle » 2009.



Ligne de faille

Nancy HUSTON
Actes Sud - 2006

Un demi-siècle d'histoire, de San Francisco à Munich, de Haïfa à Toronto et New York, à travers le regard et le vécu de Sol, Randall, Sadie et Kristina, des enfants de 6 ans dont chacun est le parent du précédent. Une marche à rebours dans le monde actuel, sa barbarie et sa violence. Prix Femina 2006.



La joueuse de Go

SHAN SA
Grasset - 2001

En 1937, dans la Mandchourie occupée par l'armée japonaise, une lycéenne de 16 ans laisse la guerre, les cruautés, les privations et les défis des Chinois et des Japonais passer autour d'elle, tandis qu'elle joue au go, place des Mille Vents. Prix Goncourt des lycéens 2001.



Antoine et Isabelle

Vincent BOREL
Wespieser - 2010

Le destin d'Antonio et Isabel, mariés et parents de deux petites filles. Après s'être engagé dans la République espagnole, Antonio part pour la France, entraîné par la Seconde Guerre mondiale. Il connaît ensuite la Résistance, le maquis, l'arrestation par les Allemands et l'internement dans un camp nazi. Prix Lire 2010, prix Page des libraires 2010.



Long week-end

Joyce MAYNARD
Philippe Rey - 2010

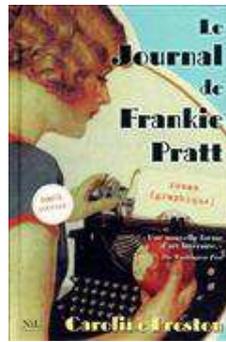
En 1937, Henry a 13 ans et vit avec sa mère Adèle après que son père les a quittés pour se remarier. Adèle est encore jeune et jolie mais elle s'est presque retirée du monde et ne sort qu'en de rares circonstances. En cette veille de long week-end, elle emmène toutefois Henry au centre commercial. Tandis que le jeune homme feuillette discrètement *Playboy*, Frank, un prisonnier évadé, le heurte.



Celles qui attendent

Fatou DIOME
Flammarion - 2010

Arame et Bougna sont toutes deux mères d'émigrés clandestins, Lamine et Issa, et vivent dans la peur de les perdre. Daba et Coumba, leurs épouses, sont quant à elles assoiffées d'amour, d'avenir et de modernité. Un récit sur l'émigration décrite du point de vue des femmes qui restent au pays et attendent leurs fils et époux, et sur la délicate question de la polygamie. Prix solidarité 2012.



Le journal de Frankie Pratt

Caroline PRESTON
Nil - 2012

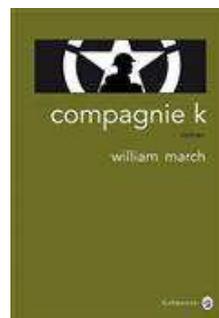
Cartes postales anciennes, lettres, publicités, échantillons de tissus, 600 pièces ont été nécessaires pour la réalisation de ce scrapbook littéraire. Son héroïne, Frankie Pratt, a 18 ans lorsqu'en 1920 sa mère lui offre un journal. La jeune fille voudrait découvrir l'université et devenir plus tard écrivain. Mais il lui faut renoncer à ce rêve pour aider sa mère veuve et désargentée.



La saison de l'ombre

Léonora MIANO
Grasset - 2013

Afrique subsaharienne. Les fils aînés du clan Mulongo ont disparu. Au cours d'une quête initiatique réelle et dangereuse, les émissaires du clan vont comprendre que leurs voisins, les Bwele, sont responsables de cette disparition. Un roman sur le sujet sensible de la traite négrière et de la complicité d'Africains ligués contre leurs semblables. Grand prix du roman métis 2013, prix Femina 2013.



Compagnie K

William MARCH
Gallmeister - 2013

Décembre 1917. La compagnie K, formée de marines, débarque en France et se retrouve sur le front. Les 113 soldats racontent tour à tour leur guerre. Ils décrivent l'horreur des combats. Les survivants rentrent au pays blessés et traumatisés par ce qu'ils ont vécu. Inspiré par l'expérience de l'auteur.

Romans policiers et science-fiction



Les faucheurs sont les anges

Alden BELL
Bragelone - 2012

Temple n'a aucun souvenir du monde avant la chute. Son univers : une Amérique désolée, envahie par des hordes de zombies, où ce qu'il reste de l'humanité se terre dans des camps retranchés. Temple a quinze ans, mais le temps de l'innocence est depuis longtemps révolu. Elle est seule face à la nature, à ses miracles et à sa sauvagerie. Et derrière elle, immuable, se profile l'ombre de l'homme qui a juré de la tuer. Si ses jours sont comptés, Temple est bien décidée à profiter de ce que la vie peut encore lui offrir, et à découvrir ce que dissimule l'horizon.



Le dernier lapon

Olivier TRUC
Métaillé - 2012

Un tambour de chaman, jadis offert aux Français de l'expédition de 1939 de P.-E. Victor, est rapporté au village lapon de Kautokeino pour une exposition du centre culturel. Mais il est volé, et un meurtre est commis. Les deux enquêteurs, Klemet Nango et Nina Nansen, ont à dénouer d'anciens secrets pour résoudre l'affaire. Prix des lecteurs Quais du polar - 20 minutes 2013.



Donne-moi tes yeux

Torsten PETERSSON
Télémaque - 2010

A Forshälla, une petite ville de Suède, le corps d'une jeune femme est découvert dans un parc, nu, les orbites vides, un A gravé sur le ventre. Le commissaire Harald Lindmark est chargé de l'enquête. Mais bientôt une seconde femme est retrouvée tuée dans les mêmes conditions.



L'une rêve, l'autre pas

Nancy KRESS
ActuSF - 2012

Des jumelles viennent au monde. A la suite d'une intervention médicale, l'une d'elles n'a plus besoin de dormir et peut ainsi prendre de l'avance sur les autres enfants. Mais cette différence va également faire son malheur. Ce roman a obtenu le prix Hugo, le prix Nebula, le prix Asimov's des lecteurs, le Grand prix de l'Imaginaire et le prix décerné par Science fiction Chronicle en 2012.



Juge Bao

Patrick MARTY

Fei - 2010

Dans la première moitié du XI^e siècle, sous le règne de l'empereur Ren Zong, de la dynastie des Song du Nord, le juge Bao (999-1062) mena une croisade contre la corruption et toutes les formes d'injustice. Evocation en bande dessinée de l'un des personnages les plus adulés en Chine.



Jane, le renard et moi

Aapo RAPI
Isabelle ARSENAULT

Edition de la Pastèque - 2011

Hélène est victime de harcèlement et d'intimidation à son école. Elle trouve alors refuge dans le monde de Jane Eyre, le premier roman de Charlotte Brontë...

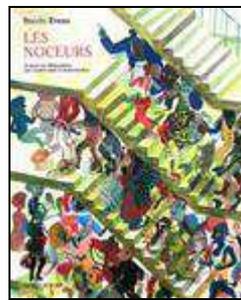


... A la folie

Sylvain RICARD

Futuropolis - 2009

L'histoire d'un couple ordinaire qui s'aime à la folie. Ils sont heureux pourtant un jour l'harmonie se brise. Une bête dispute entraîne les premiers coups puis c'est l'horreur au quotidien. La femme se tait, finit même par accepter. Puis les proches de la femme s'en aperçoivent. Pour la copine il faut porter plainte auprès de la police, pour la mère la violence masculine est hormonale.



Les noceurs

Brecht EVENS

Actes Sud - 2010

Trois soirées servent de décor à cette comédie humaine en bande dessinée. Les femmes se préparent, s'habillent et se maquillent tandis que les hommes s'abreuvent de courage et de volume sonore. Les dessins sont faits à l'aquarelle. Prix de l'Audace 2011 - Festival international de la bande dessinée d'Angoulême.

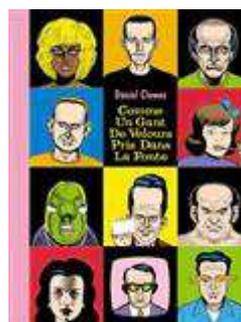


Le fils de l'ours père

Nicolas PRESL

Hoochie Coochie - 2010

Un chasseur tue un ours et dresse son ourson pour en faire un animal de cirque. Devenu grand, l'ours s'attaque à un enfant en pleine représentation.



Comme un gant de velours pris dans la fonte

Daniel CLOWES

Cornelius - 2005

Clay part à la recherche des producteurs d'un snuff movie dans lequel il a cru reconnaître sa femme, disparue quelques temps plus tôt. Drôle et déjanté.



Savoir-vivre ou mourir

Catherine MEURISSE

Les Echappés- 2010

L'héroïne, influencée par la lecture de « La princesse de Clèves », décide d'apprendre les usages du monde et intègre l'Académie du savoir-vivre. En compagnie d'autres participantes, elle débute un stage en huit leçons, de la façon de se vêtir au comportement à adopter à table. Une bande dessinée qui tourne en dérision l'univers des bonnes manières de Mme de Rothschild. On ne rit pas la bouche pleine, mais à gorge déployée !

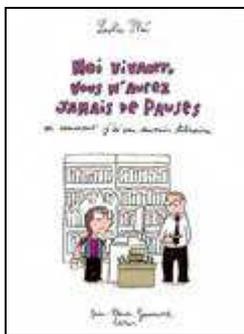


Les quatre fleuves

Fred VARGAS BAUDOIN

Viviane Hamy - 2000

Une bande dessinée en format roman où Baudoin a illustré les scènes et calligraphié les pages qu'il ne dessinait pas. Dans cette histoire, on retrouve le commissaire Adamsberg qui a pour vertu de sentir le mal... Prix Alph'Art 2001 du meilleur scénario au festival d'Angoulême

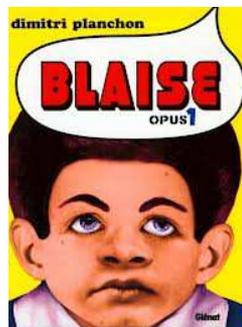


Moi vivant, vous n'aurez jamais de pauses

Leslie PLEE

Gawsewitch- 2009

Sur le ton de l'humour, l'auteure évoque son expérience de libraire dans une grande surface et donne son avis sur le monde du livre et de la culture de masse. Du rire et de l'effroi dans ces tranches de vie de Leslie. Voir aussi son blog: <http://vuedelaprovince.canalblog.com/>



Blaise

Dimitri PLANCHON

Glénat- 2009

L'ensemble mérite une salve d'applaudissements, par la succession de situations dramatiquement stupides et hilarantes, absurdes et réalistes, soit par la forme, soit par le fond, à la cohésion pourtant assurée par le système illustratif, moche et ridicule, mais avec une identité forte et toujours à crever de rire, se concluant par des gueules incroyables, au premier rang desquelles celle de Blaise.



Le petit monde de Liz

Liz CLIMO

Delcourt- 2013

Bande dessinée humoristique créée par une dessinatrice de la série Les Simpson, mettant en scène des dinosaures, des ours, des lapins ou encore des robots. Adorable, drôle et décalé, à découvrir en VO ici: <http://lizclimo.tumblr.com/>



Sugaring season

Beth ORTON

Play it again Sam - 2012

C'est le retour après six ans d'absence de Beth Orton, l'une des pionnières de l'électro folk. Le dépouillement artistique de l'album, une nouvelle expressivité dans la voix et nous voilà plongés dans une atmosphère intimiste et épurée



Home again

Michael KIWANUKA

Universal Music - 2012

Il est le nouveau phénomène soul venu d'Angleterre. Influencé par Otis Redding, sa musique rappelle le répertoire folk et soul américain. Un album sans artifice et une voix feutrée inoubliable.

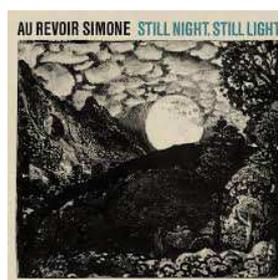


Rover

ROVER

Wagram - 2012

Rover : le buzz du moment. Apparu cet été en première partie de nombreuses affiches, Rover répand sur la scène pop-rock son ombre de géant. Rapport évident à sa carrure de colosse mais surtout à son immense talent, brut, vivant. « La pop sensible de rover s'est évadée du punk. Même douce et sensible, son écriture a conservé cette nervosité qui empêche le lyrisme de se noyer dans l'eau de rose » / Les Inrocks.

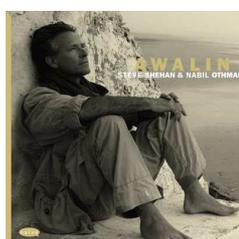


Still night, still light

AU REVOIR SIMONE

Moshi moshi - 2009

Depuis 2007, le group new-yorkais a imposé son style : une musique entre pop envoûtante, electro pop branchée et ambiance stylée.



Awalin

Steve SHEHAN

Naïve - 2009

Album à la fois simple et subtil qui rencontre la musique arabe et européenne dans un jeu hypnotisant entre l'oud, le piano et l'accordéon. A découvrir.

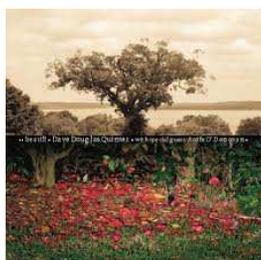


Glad rag doll

Diana KRALL

Universal - 2012

Diana Krall revisite, avec sa sensualité naturelle, des vieux succès des revues musicales des années 1920 et du début des années 1930, mais aussi des chansons country et blues.



Be still

Dave DOUGLAS

Orkhestra - 2012

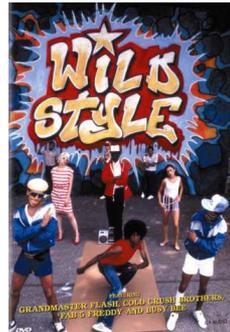
Dave Douglas explore avec « Be still » de nouvelles contrées musicales et réussit une véritable alchimie des genres. Le groupe est brillamment accompagné par la voix de la chanteuse Aoife O'Donovan.



Eve

Joseph MANKIEWICZ
Fox - 2001

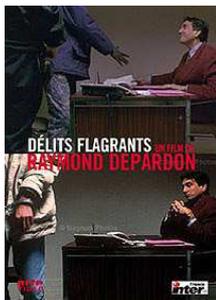
Dès l'instant où elle aperçoit son idole à l'entrée des artistes, Eve n'a plus qu'un objectif : déposséder des rênes du pouvoir la grande actrice Margo Channing. Après s'être emparée habilement du rôle de Margo à Broadway, Eve, devenue célèbre, bouleverse la vie du fiancé de Margo ainsi que celle de son scénariste. Seul le cynique critique de théâtre voit clair dans le jeu d'Eve, admirant son audace et son art du mensonge.



Wild style

Charlie AHEARN
Montparnasse - 2006

A travers l'ascension artistique de Zoro, graffeur du Bronx, plongez au cœur de la naissance du mouvement hip-hop avec ses stars : rappeurs, graffeurs, et danseurs de hip-hop et break-dance.



Délits flagrants

Raymond DEPARDON
Arte-video - 2004

Ce film retrace, pour la première fois à l'écran, l'itinéraire procédural de personnes arrêtées en flagrants délits, de leur arrivée au dépôt de la Préfecture de police jusqu'à l'entretien avec l'avocat.



Trois couleurs : Bleu

Krzysztof KIESLOWSKI
MK2- 2001

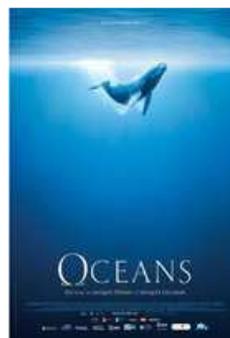
Un terrible accident de la route comme il y en a tant. Julie y perd son mari, compositeur célèbre, et sa petite fille. Profondément traumatisée, elle va tenter de retrouver la liberté contre les pressions et les pièges de son entourage....



Manhattan

Woody ALLEN
MGM - 2012

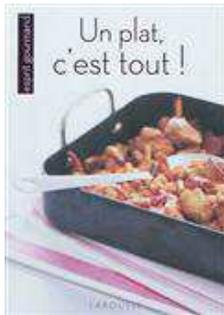
La vie sentimentale mouvementée d'Isaac Davis, un auteur de sketches comiques new-yorkais, entre son épouse Jil qui vient de le quitter pour vivre avec une femme et écrire un livre sur son ancienne vie conjugale, sa liaison avec une jeune femme...



Océans

Jacques PERRIN
Pathé- 2010

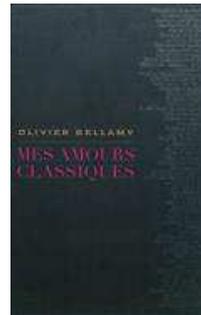
Regarder Océans c'est plonger dans une symphonie qui ne vous lâche plus jusqu'aux dernières images. Quatre années de tournage, plus de quatre-vingt dix espèces filmées dont certaines pour la première fois ce film témoigne de la beauté mais également de la fragilité de ce milieu. Un spectacle à regarder en famille. César 2011 du meilleur film documentaire.



Un plat c'est tout

Larousse - 2011

Plus de 100 recettes de plats uniques pour le quotidien ou pour recevoir : risottos, soupes roboratives, salades composées, plats de viande et de légumes sautés, currys, tajines, gratins, etc. La cuisson est avec un seul ustensile par recette : wok, cocotte, sauteuse, etc



Mes amours classiques

Olivier BELLAMY
La Martinière - 2011

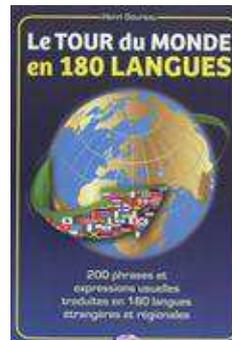
Amateur ou férus de musique classique, si vous deviez choisir un livre de musique, ce serait celui - ci, il est beau, il est riche et il est très complet. Qui plus est, il contient deux cd où figurent les œuvres emblématiques des plus grands compositeurs.



Comme qui dirait... 38 expressions imagées

Claude BALLARE
Finitude - 2011

Une sélection de trente-huit expressions imagées de la langue française, parmi les plus connues, illustrées par des collages humoristiques inspirés des livres d'enfants d'autrefois et des almanachs populaires. L'ouvrage est ainsi construit comme un jeu de devinettes qui sollicite la perspicacité du lecteur.



Le tour du monde En 180 langues

Henri GOURSAU
Ed. Goursau - 2012

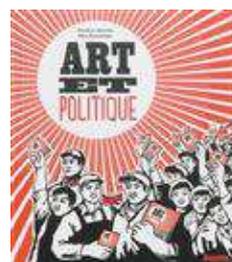
Si vous partez bientôt en voyage, outre votre Guide vert, il est un livre utile à emporter avec soi. Ce dictionnaire unique en son genre présente une traduction des deux cents phrases de base du touriste. Pour se débrouiller dans toutes les langues et sur tous les continents.



Imagier sensoriel du musée du quai Branly

Musée du quai Branly -
2011

Sélection d' œuvres du Musée du quai Branly issues d'Afrique, des Amériques, d'Asie et d'Océanie, associées en fonction de leur forme, leur matière à une lecture tactile et d'un commentaire enregistré sur le CD encarté.



Art et politique

Nicolas MARTIN
Eloi ROUSSEAU
Palette - 2013

Les relations entre l'art et la politique sont étudiées à travers les différentes époques de l'histoire : le Roi-Soleil, la Révolution, la mondialisation, etc. Un point commun unit les artistes dont les œuvres sont analysées : la volonté de changer le monde.